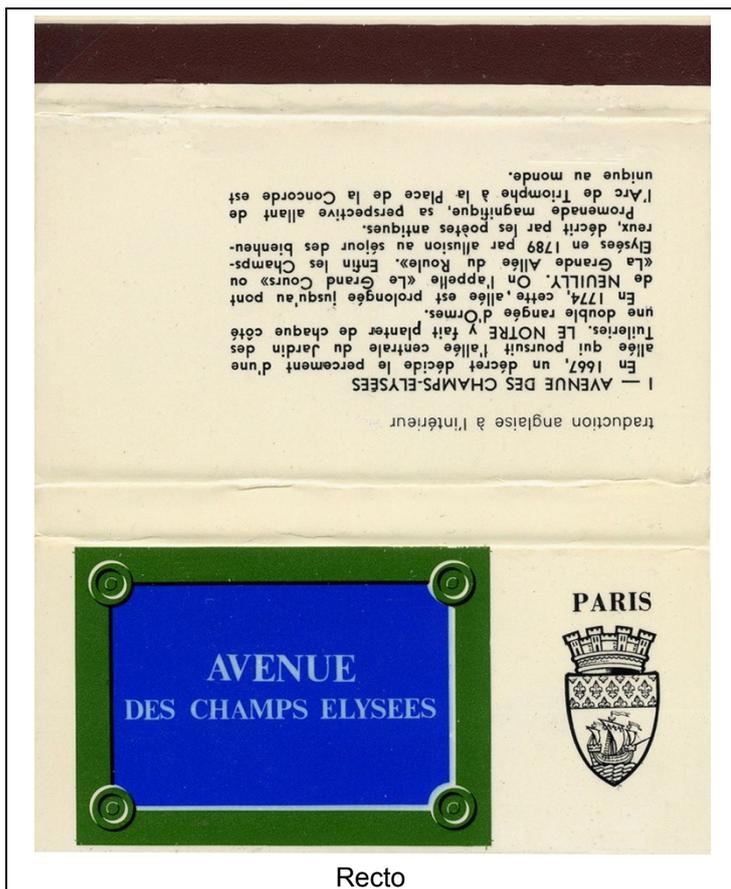


PLAQUES des RUES de PARIS (format 111 x 89 mm)

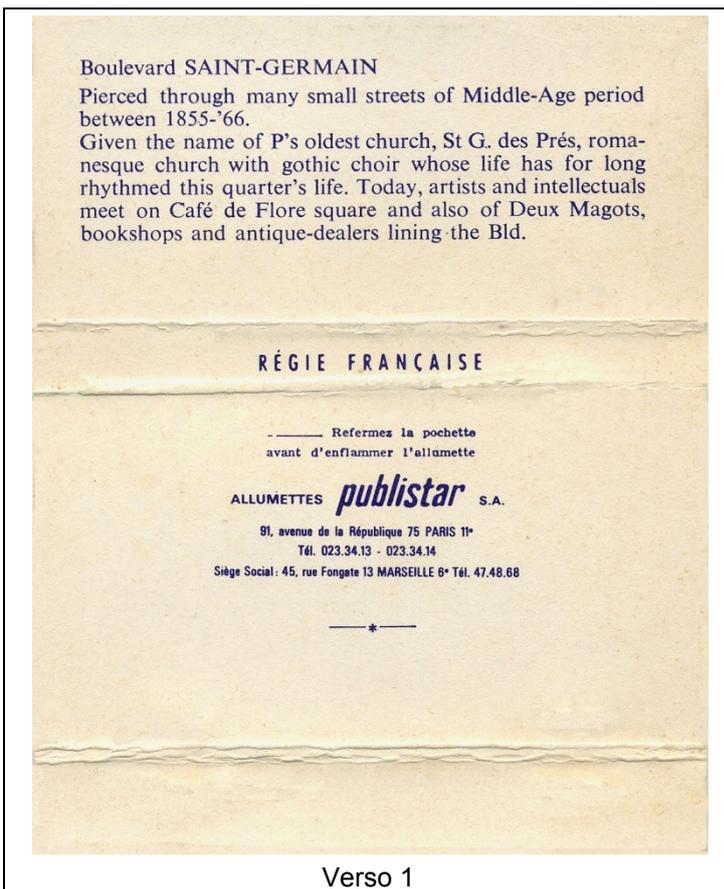
1 série de 12 pochettes avec 3 variantes du verso

Quelque soit la variante nous avons toujours 6 pochettes numérotées et 6 pochettes non numérotées ?

Pochettes numérotées	Pochettes non numérotées
I – Avenue de Champs Elysées	Avenue de la République
V – Boulevard St Michel	Place Cambronne
VI – Boulevard St Germain	Place de la Concorde
VII – Faubourg St Honoré	Place de la Contrescarpe
X – Boulevard Montparnasse	Place de la Sorbonne
XI – Boulevard des Italiens	Place Pigalle



Recto



Verso 1

Place de la CONCORDE
Began 1757. Inaugurated 1763. Ended 1772.

RÉGIE FRANÇAISE

refermer la pochette
avant d'enflammer l'allumette

ALLUMETTES **publistar**
LES TUILERIES S.A. - Siège social : Bureau

133 boulevard de charonne paris 11^e
tel. : 700 99 18 — 700 31 54

Verso 2

Avenue des CHAMPS-ÉLYSÉES

1667: a bill decides creation of an alley continuing centre alley of JdesT. LN has a double row of Elms planed each side. 1774: prolonged to pdN. Called "Le gd Cours" or la gde allée du Roule. Finally: CE 1789, alluding to the stay of the happy, described by Antiquity poets. Magnificent walk, its perspective goes from AdT to PdIC is world-unique.

allumettes du S.E.I.T.A

refermer la pochette
avant d'enflammer l'allumette

ALLUMETTES **publistar**
LES TUILERIES S.A. - Siège social : Bureau

133 boulevard de charonne paris 11^e
tel. : 700 99 18 — 700 31 54

Verso 3

AVENUE
DES CHAMPS ELYSEES

PARIS



I — AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

En 1667, un décret décide le percement d'une allée qui poursuit l'allée centrale du Jardin des Tuileries. LE NOTRE y fait planter de chaque côté une double rangée d'Ormes.

En 1774, cette allée est prolongée jusqu'au pont de NEUILLY. On l'appelle «Le Grand Cours» ou «La Grande Allée du Roule». Enfin les Champs-Élysées en 1789 par allusion au séjour des bienheureux, décrit par les poètes antiques.

Promenade magnifique, sa perspective allant de l'Arc de Triomphe à la Place de la Concorde est unique au monde.

I Ave des Champs Elysées

BOULEVARD
St MICHEL

PARIS



V — BOULEVARD ST-MICHEL

Relativement récent, le boulevard St-Michel n'a été ouvert qu'en 1855. Il s'appela d'abord boulevard Sébastopol (Rive Gauche) puis, en 1867, boulevard St-Michel, nom qu'il doit à l'ancienne Chapelle St-Michel du palais.

Au numéro 44, où se tient l'actuel Lycée St-Louis, l'ancien Collège d'Harcourt, recrute de brillants élèves: RACINE, BOILEAU, DIDEROT, TALLEYRAND.

Aujourd'hui, cafés et librairies maintiennent jusqu'à la nuit une grande activité.

V Bld St Michel



PARIS



VI — BOULEVARD ST-GERMAIN

Ce boulevard fut percé à travers un dédale de petites rues moyenâgeuses entre les années 1855 et 1866.

On lui donna le nom de la plus vieille église de PARIS, St-Germain-des-Prés, église romane à chœur gothique dont la vie a longtemps rythmé la vie de ce quartier. Aujourd'hui encore artistes et intellectuels se retrouvent sur la place au Café de Flore et des «DEUX MAGOTS», tandis que libraires et antiquaires abondent tout au long du boulevard.

VI Bld St Germain



PARIS



VII — FAUBOURG ST-HONORE

Cette rue était, autrefois, un simple chemin qui conduisait de PARIS au village du Roule. En 1635, elle s'appelait la Chaussée du Roule. Elle prit le nom de rue du Faubourg St-Honoré vers 1725 du nom de la porte de PARIS dont elle partait.

Au XVIII^e siècle, on y construisit de nombreux hôtels qui abritent aujourd'hui la présidence de la République, le ministère de l'Intérieur, l'Ambassade de Grande-Bretagne, le Cercle Interallié.

Le commerce de luxe, couture, parfumerie, y entraîne une très grande animation.

VII Fbg St Honoré



PARIS



X — BOULEVARD MONTPARNASSE

Prévue dès 1714 dans le projet de l'enceinte des Boulevards Extérieurs, la construction du Boulevard Montparnasse ne commença qu'en 1761. Son nom, celui d'une butte «le mont Parnasse» qui a disparu lors de la construction, lui fut donné au début du XIX^e siècle.

Les célèbres brasseries de la Coupole, du Dôme et de la Rotonde y furent le rendez-vous des artistes et des écrivains entre les deux guerres. Aujourd'hui encore le boulevard a une vie nocturne très animée.

X Bld Montparnasse



PARIS



XI — BOULEVARD DES ITALIENS

Le boulevard des Italiens fut ouvert en 1685. Il fut appelé boulevard Neuf et, en 1783, boulevard des Italiens du nom du théâtre des Italiens qui est aujourd'hui l'Opéra-Comique.

De nombreux cafés : «Le Café Anglais, La Maison Dorée, Le Tortini, Le Café de Paris» y ont attiré, durant le XIX^e siècle, toute la société parisienne.

XI Bld des Italiens



PARIS

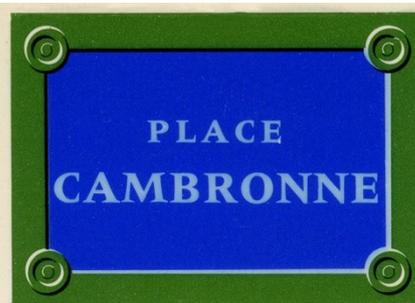


AVENUE DE LA REPUBLIQUE

Cette avenue a été ouverte par étapes s'échelonnant de 1857 à 1882.

C'était l'avenue des Amandiers avant de recevoir, en 1879, son nom actuel, dû à la place où elle commence

Ave de la République



PARIS



PLACE CAMBRONNE

Cette place occupe une partie de la place de la Barrière de l'Ecole Militaire formée en 1789 qui devait ce nom à la barrière ouverte à cet endroit dans le mur des Fermiers Généraux. La place a reçu, en 1864, son nom actuel, dû au voisinage de la rue Cambronne.

Place Cambronne



PARIS



PLACE DE LA CONCORDE

Commencée en 1757, inaugurée en 1763, terminée en 1772.

Elle s'est appelée successivement :

en 1772	LOUIS XV
1792	de la REVOLUTION
1795	de la CONCORDE
1814	LOUIS XV
1826	LOUIS XVI
1828	LOUIS XV
1830	de la CONCORDE

Place de la Concorde



PARIS



PLACE DE LA CONTRESCARPE

Cette place a été formée en 1852 par la suppression de l'îlot compris entre nos rues du Cardinal Lemoine, Mouffetard et Lacépède. Son nom lui vient du voisinage de la première de ces rues appelée autrefois de la contrescarpe St Marcel. Autrefois à l'angle des rues Mouffetard et de la Contrescarpe St Marcel se trouvait le fameux cabaret «LA POMME DE PIN» où se réunissait la Pléiade.

Place de la Contrescarpe



PARIS



PLACE DE LA SORBONNE

Cette place a été formée par deux petites rues du XIII^e siècle en prolongement l'une de l'autre, à savoir la rue du Trésorier et la rue des Poirées. La rue des Poirées fut longtemps bordée par des collèges dont celui de la Petite Sorbonne qui disparut en 1628 lorsque Richelieu eut besoin de son emplacement pour construire la Sorbonne. La construction en 1635 de la nouvelle chapelle de la Sorbonne barra la rue des Poirées qui fut fort élargie pour constituer devant la Chapelle un parvis dès lors appelé place de la Sorbonne.

Place de la Sorbonne



PARIS



PLACE PIGALLE

PLACE PIGALLE

L'emplacement de l'ancienne barrière Montmartre.
1864 : Elle reçut son nom dû au voisinage de la rue.
Tout autour : les cabarets, salles de spectacle firent courir le tout Paris du 19^e siècle.
L'Abbaye de Theleme, le Maréorama, le Rat Mort, la Nouvelle Athènes.
De nombreux peintres y vécurent : Alfred de Dreux se battit mortellement en duel dans son atelier. Puis de Chavannes, Beldini, Isabey, Pils, ainsi qu'André de Fouquières y résidèrent.

Place Pigalle